

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### **Mise en valeur de la culture dans l'enseignement lors de la Rentrée académique de l'Ecole Supérieure de Pédagogie.**

**La rentrée académique de l'Ecole Supérieure de Pédagogie de la Province de Liège, qui s'est tenue ce 6 octobre, a mis en avant l'importance de la culture dans l'enseignement. L'objectif de l'ESP étant de permettre aux enseignants du fondamental d'actualiser leurs connaissances, leurs compétences et leurs pratiques professionnelles, il est essentiel d'inclure la culture dans l'enseignement fondamental : c'est un moyen efficace de permettre aux jeunes apprenants de s'adapter, voire de s'intégrer, à notre société devenue multiculturelle.**

Lors de la précédente année académique, ce sont près de 350 enseignants qui ont participé aux nombreuses formations proposées : découverte et appropriation des nouveaux référentiels de compétences, organisation du tronc commun, spécialisations diverses, accès à des fonctions supérieures ...

Le début de cette nouvelle année académique a été l'occasion de faire le point sur les nouveautés inscrites dans le Pacte pour un enseignement d'excellence.

#### **Rapprocher la culture et l'école**

*« Une des nouveautés, un des piliers du Pacte pour un enseignement d'excellence, est la mise en œuvre d'un parcours d'éducation culturelle et artistique (PECA) qui devrait concourir à l'adaptation de l'école à une société devenue multiculturelle, ce qui n'est pas sans conséquences sur sa cohésion et ses chances de conserver une identité en assurant la continuité dans le changement »* explique Micheline DISPY, Directrice de l'ESP.

L'ESP a donc accueilli Sylvie DEBOIS, référente scolaire au CCR de Liège (Coopération culturelle régionale), dont une des missions est de faciliter cette essentielle rencontre entre les écoles et les acteurs culturels. Elle était accompagnée de Christine LAMBOT et Patrice BROQUIER, référents culturels attachés aux réseaux.

Le thème de la conférence « Un Parcours d'Education Culturelle et Artistique pour tous les élèves : pourquoi et comment ? » a mis en avant l'importance des savoirs, des pratiques et des rencontres culturels et artistiques en lien avec les différents domaines d'apprentissage, au fil des années constituant le Tronc Commun.

#### **Plus d'infos ?**

Site internet de l'Ecole Supérieure de Pédagogie de la Province de Liège :  
<https://www.provincedeliege.be/fr/esp>