

Résidences de recherche pour les arts de la scène

APPEL À PROJET - 2021



I. PREAMBULE

L'objet :

L'objet du présent appel est de permettre à des artistes et des lieux culturels de contribuer à garder un contact entre eux durant cette crise sanitaire.

La crise sanitaire du Covid-19 n'est malheureusement pas encore derrière nous. Le retour à la normale en diffusion théâtrale n'est pas encore envisageable pour une période indéterminée. Proposer aux artistes un temps et un lieu pour une résidence dans des conditions professionnelles pour leur permettre de poursuivre leur travail de recherche et de création nous semble être opportun pour répondre à cette partie de la problématique du secteur.

Cet appel à projets est mené conjointement par la Province de Liège-Service de l'Éducation permanente, en collaboration avec le Centre culturel de Soumagne, le Centre culturel de Welkenraedt ainsi que Latitude50 - pôle arts du cirque et de la rue à Marchin.

L'objet a pour volonté d'aider le secteur des Arts de la scène par la mise en place d'aides à résidence d'artistes professionnels afin que ceux-ci puissent explorer leur travail de création dans des conditions professionnelles.

Cela participerait à une meilleure valorisation du travail de création.

Les résidences peuvent prendre deux formes : résidences à l'écriture, résidences de recherche plateau.

En partenariat avec



II. CONDITIONS

■ À qui s'adresse l'appel à projets

Le présent appel doit être introduit par une compagnie ou un artiste domicilié sur le territoire de la Province de Liège. L'appel s'adresse aux professionnels des secteurs des arts de la scène qui se seront mis en lien avec un lieu qui les accueilleraient en résidence et un ancrage territorial.

■ Attendus du dossier

Le dossier doit expliciter ce qui lie le travail de création avec le lieu de résidence.

Le lieu peut proposer au cours de la résidence une rencontre avec des populations locales, avec les élèves d'une classe pour échanger autour de leurs parcours et pratiques artistiques...

Le dossier doit mentionner si une diffusion de l'œuvre est envisagée à l'aboutissement de la création. Dans ce cas, les artistes devront mentionner le lieu dans leur promotion et le lieu devra soutenir cette diffusion éventuelle.

Exprimer l'enjeu de la recherche en regard du lieu, d'une population ou autre.

■ Types de résidence :

Une résidence peut revêtir 2 formes. :

- Résidence d'écriture : une semaine.
- Résidence de travail plateau pour de la recherche : une à deux semaines

■ Soutiens octroyés :

Une enveloppe globale de 50.000,00 € est consacrée par la Province de Liège par l'intermédiaire des trois partenaires à concurrence de 16.000 € aux centres culturels de Soumagne et de Welkenraedt, ainsi que 18.000 € à Latitude50 - pôle arts du cirque et de la rue.

Le soutien octroyé prendra la forme d'une subvention qui couvrira une partie des frais de votre projet de résidence. La subvention octroyée servira prioritairement à couvrir les cachets artistiques.

Il conviendra cependant de bien faire apparaître dans votre projet toutes les dépenses (achat de petit matériel, frais de bouche, de logement, frais de déplacements, de location...), ce compris celles qui seront valorisées en aide-service pour le lieu ou par tout autre partenaire. Le montant de la subvention pour une résidence d'écriture ou de plateau sera de 4000€ maximum. (Nous porterons une attention particulière à l'ancrage des budgets présentés dans la réalité de chacun).

■ Période :

Le soutien du présent appel à projet portera sur les dépenses engagées entre le 01 janvier 2021 et le 31 décembre 2021.

■ Calendrier :

Lancement de l'appel à projets au 15 février 2021

15 Mars 2021 : clôture de dépôt des candidatures.

15 avril 2021 : annonce de la sélection des projets retenus.

■ Critères et comité de sélection :

Critères de sélection :

- être une compagnie ou un artiste ne bénéficiant pas d'un contrat- programme
- pouvoir expliciter le caractère original du projet
- pour les auteurs, pouvoir justifier d'une publication ou de la mise en place professionnelle d'au moins un texte dans le domaine des arts vivants dans les deux années
- le lien entre l'artiste/compagnie au lieu de résidence ou le lieu à l'artiste/compagnie
- un projet s'articulant sur le territoire d'accueil est un plus
- définir les formes de participations possibles des publics du lieu (atelier, rencontre, échange, ...) ;
- adéquation de la méthode de travail / de recherche en fonction des objectifs poursuivis (ex. travail d'écriture : collecte de témoignage, recherche documentaire, rencontre, ... Travail de recherche plateau : si rencontre formative avec un autre professionnel, échange de pratiques avec d'autres troupes, rencontre avec programmateur, diffuseur, public...).

Composition du comité:

Le comité de sélection sera composé de trois membres représentant les 3 partenaires de l'appel à résidence ainsi que de deux représentants de la Province de Liège (Service de l'Education permanente).

■ Conditions de participation :

Être un (e) artiste, un (e) auteur(trice), une compagnie professionnel(les) du secteur des arts de la scène établie en province de Liège.

Seront recevables les dossiers dûment complétés (voir ci-dessous) et transmis au plus tard le 15 mars 2021 par mail ou par courrier.

■ Composition du dossier :

Le dossier précisera :

1. Coordonnées et/ou statut social ASBL / Association de fait / Personne physique.
2. Description générale du projet : motivation, type de résidence, description du caractère original et de la méthode de travail en fonction des objectifs poursuivis.
3. Un budget prévisionnel en dépenses/recettes qui fait bien apparaître les dépenses de cachets artistiques, de frais de bouche, de logements, de déplacements, d'achats de petits matériels...

De facto, dans vos recettes, doivent figurer comment votre budget est équilibré en mentionnant les prises en charges de vos partenaires, ce compris les aides-services valorisés, et les fonds propres si le cas échéant. La demande du montant de la subvention dans le cadre du présent appel à projets doit aussi être clairement mentionnée dans vos recettes.

Une fiche d'appel à projets est proposée en annexe à compléter et à transmettre :

- Par courrier au Service Culture, rue des Croisiers, 15 à 4000 LIEGE – Serge Kevers, animateur régional ;
ou
- Par mail à serge.kevers@provincedeliege.be

Une copie des dossiers sera transmise par Serge Kevers aux différents partenaires.

■ Contacts pour tout complément d'informations :

Service Culture – Province de Liège

Secteur théâtre

Rue des Croisiers, 15 à 4000 LIEGE

Serge Kevers (04 279 54 29 - serge.kevers@provincedeliege.be)

Résidences de recherche pour les arts de la scène

APPEL À PROJET - 2021



Dossier à renvoyer pour le 15 mars 2021
Province de Liège - Service Culture
15, rue des croisières, 4000, Liège
Serge KEVERS - Tél : 04/279.54.29

1. Personne(s) ressource(s)

Dénomination :

Statut du dépositaire du dossier : ASBL / Association de fait / Personne physique / Autre :

.....

Adresse de celle-ci : RueN° B^{te}

Code postal Localité..... Tél.....

Fax

G.S.M. E-mail

Responsable à contacter : Nom Prénom

Tél. Fax

GSM

E-mail :

N° de compte bancaire :

2. Résidence proposée

Choix de la résidence : Nombre d'artistes concernés. (à spécifier)

Résidence d'écriture d'une semaine.

Résidence de travail plateau pour de la recherche : une à deux semaines.

Description générale de la résidence (maximum 20 lignes):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Temporalité estimée de la résidence

Durée estimée du Au

4. Qu'est-ce qui lie votre lieu au projet artistique que vous souhaitez accueillir ? (à destination des lieux d'accueil) – Maximum 20 lignes

.....

.....

.....

.....

5. Qui sont les artistes concernés (CV en annexe) ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Quel objectif poursuivez-vous dans le cadre de cette résidence ?
(A destination des artistes en intégrant les attendus).

- Maximum 20 lignes

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Détail du budget

Recettes	Dépenses
Aides-services.....	Cachets artistiques
Subvention sollicitée	Frais de déplacement
fonds propres	Frais de logement
.....	Petit matériel
.....	Frais de bouche
.....	Location/mise à disposition du lieu
.....
.....
.....
Total	Total

8. Demande spécifique	