

# Atelier « Chemins faisant »

Centre de Dynamique des Groupes  
et d'Analyse Institutionnelle



ASBL d'éducation permanente  
[www.cdgai.be](http://www.cdgai.be)

## Objectifs

Quel que soit notre parcours, nous pouvons viser à nous réapproprier, par le groupe et pour le groupe, la compréhension, les forces et les richesses de nos expériences vécues.

## Dispositif

Nous **échangeons** questions, perceptions, regards et expériences, sans chercher à nous mettre d'accord. Par la discussion s'appuyant sur la **lecture préalable d'un livret publié par le C.D.G.A.I.**, le groupe en éclaire la thématique.

**Toutes nos publications sont en téléchargement gratuit sur notre site : [www.cdgai.be](http://www.cdgai.be)**

**Groupe ouvert**

**Discussion**

**Réflexion collective**

**Bienveillance**

**Partage des points de vue**

**Société et individu**

## Public visé

Tout·e adulte intéressé·e, en réflexion et en recherche

**Animation** : Marie-Anne Muyshondt,  
C.D.G.A.I.

**Horaire** : de 12 à 14 heures

**Lieu** : Bibliothèque Chiroux  
Place des Carmes, n° 8 (1<sup>er</sup> étage)

**Livret** : envoyé par courriel en format pdf

## Inscription et renseignements :

marie.anne@cdgai.be ou 04/366.06.71 ou  
0497/46.72.46

**Frais** : 10 € / réduction possible sur demande

**Virement** : BE54 2400 2019 5097

*Les participant·e·s sont invité·e·s à apporter leur pique-nique.*

# Programme 2019-2020

**Vendredi 20 septembre 2019** : De la supervision à l'accompagnement d'équipe

*Livret de Gérard Pirotton, 2018 (37 p.)*

**Vendredi 25 octobre 2019** : Identité et culture. Un regard vers l'horizon, une contribution vers un changement dans les rapports sociaux

*Livret d'Elsa Vetro, 2018 (55 p.)*

**Vendredi 22 novembre 2019** : Identité et culture. Illustration par le cas de l'État plurinational de Bolivie, vers un changement dans les rapports sociaux

*Livret d'Elsa Vetro et Carlos Montenegro Aguilar, 2018 (75 p.)*

**Vendredi 20 décembre 2019** : Les phénomènes de groupe

*Livret d'Yves Bodart, 2018 (52 p.)*

**Vendredi 17 janvier 2020** : Le travail social face aux enjeux sociopolitiques contemporains

*Livret de Joffroy Hardy, 2018 (45 p.)*

**Vendredi 21 février 2020** : Produire un diagnostic partagé du territoire.

À la recherche de la cohésion sociale

*Livret de Gregor Stangherlin, 2018 (38 p.)*

**Vendredi 20 mars 2020** : La co-animation en médiation

*Livret d'Yves Bodart, 2018 (29 p.)*

**Vendredi 17 avril 2020** : Comment je m'appelle ? Explorer, construire et partager son identité à partir de son prénom

*Livret de Dominique Costermans, 2018 (37 p.)*

**Vendredi 15 mai 2020** : Réflexions sur la pédagogie hip-hop en Belgique francophone

*Livret d'Axel Gossiaux, 2018 (44 p.)*

**Vendredi 12 juin 2020** : Que dire de la vieillesse ? Des résidents font *Le Tour de la Question*

*Livret de Nathalie Legaye et Véronique Magermans, 2018 (47 p.)*

**Vendredi 19 juin 2020** : *Co-évaluation et auberge espagnole*

**vendredi 20 septembre 2019**

## De la supervision à l'accompagnement d'équipe

### Thématique proposée

Supervision d'équipe, accompagnement... À quels besoins cela peut bien répondre ? Qui sont ces superviseur·e·s ? Comment s'y retrouver dans la diversité des offres ? Quelles pratiques permettent d'illustrer ce qui s'y joue ? On s'intéresse ici au sens que les acteurs lui donnent, aux besoins sociétaux à rencontrer ou encore à la possible émergence de nouveaux professionnels.

Les superviseur·e·s trouveront dans ce livret une opportunité de recul par rapport à leurs pratiques (contextualisation « sociétale », professionnalisation progressive...). Les équipes d'intervenants sociaux y verront l'occasion de prendre la mesure de leur propre expertise, ce qui est particulièrement utile au moment de « négocier le cadre ».



### Publication d'appui

« De la supervision à l'accompagnement d'équipe » (37 p.)  
Livret de Gérard Piroton

Coll. Méthodologie – CDGAI 2018

**vendredi 25 octobre 2019**

## Identité et culture. Un regard vers l'horizon, une contribution vers un changement dans les rapports sociaux

### Thématique proposée

La cohabitation de personnes et de populations est un phénomène qui questionne. Une société porteuse d'une multitude d'identités et de cultures génère parfois des tensions sociales. Comment allier égalité et diversité ? Une recherche d'équilibre où l'enjeu serait, selon l'auteure, d'exister.

Ce livret présente des points de repères vers une tentative de compréhension de la dynamique existante entre ces deux concepts. Ils sont issus de propos de différents auteurs traitant de ces questions en vue de donner au lecteur un outil pour une réflexion en cours.



### Publication d'appui

« Identité et culture. Un regard vers l'horizon, une contribution vers un changement dans les rapports sociaux » (55 p.)  
Livret d'Elsa Vetro

Coll. Culture en mouvement – CDGAI 2018

**vendredi 22 novembre 2019**

## **Identité et culture. Illustration par le cas de l'État plurinational de Bolivie, vers un changement dans les rapports sociaux**

### **Thématique proposée**

Artisan des liens sociaux dans une société multiculturelle, le travail de terrain nous amène parfois à interroger nos pratiques professionnelles. Un questionnement qui nous invite à travailler l'interculturalité vers plus de précaution et de vigilance à l'usage des concepts d'identité et de culture dans la vie quotidienne. Sommes-nous toujours en cohérence avec nos valeurs citoyennes ? Le livret propose un exercice de décentration culturelle à travers le prisme théorique et expérientiel du *proceso de cambio* (processus de changement) que vit la Bolivie depuis l'État plurinational avec la nouvelle Constitution adoptée en 2009. La mise en tension des points de vue, tantôt divergents tantôt complémentaires, sur les valeurs et la mise en œuvre concrète des nouvelles législations et réglementations ouvre le débat Sud-Nord au lecteur.



### **Publication d'appui**

« Identité et culture. Illustration par le cas de l'État plurinational de Bolivie, vers un changement dans les rapports sociaux » (75 p.)

Livret d'Elsa Vetro et de Carlos Montenegro Aguilar

Coll. Culture en mouvement – CDGAI 2018

**vendredi 20 décembre 2019**

## **Les phénomènes de groupe**

### **Thématique proposée**

Par des repères théoriques venant en complément de mises en situation pratiques encadrées (ex. : jeux de rôles), faciliter l'appréhension des phénomènes de groupe, l'auteur invite à prendre conscience de ces phénomènes groupaux implicites ou explicites, les appréhender et évaluer leur influence sur les comportements et les opinions des individus et sur la dynamique du groupe ; apprendre à les analyser à l'aide de ces éléments théoriques, à les nommer, à les expliciter, pour, le cas échéant, en parler et les élucider avec les autres membres du groupe.



### **Publication d'appui**

« Les phénomènes de groupe » (52 p.)

Livret d'Yves Bodart

Coll. Méthodologie – CDGAI 2018

vendredi 17 janvier 2020

**Le travail social face aux enjeux sociopolitiques contemporains****Thématique proposée**

Combien sont-ils ces intervenants sociaux de tous secteurs, à se déclarer en perte de repères, à ne plus trouver de sens dans les procédures dans lesquels ils sont inscrits ? Cette perte de sens n'est-elle pas le fruit d'un contexte sociopolitique ? N'est-elle pas révélatrice d'une urgence qui dépasse la sphère du social et qui vient questionner les fondements mêmes de nos démocraties modernes ? Ce livret propose de mettre en lumière deux facteurs sociopolitiques qui, selon l'auteur, peuvent éclairer ce profond malaise. Pour lui, repenser le sens du travail social serait, non seulement une absolue nécessité pour qu'il ne se destitue pas lui-même, mais avant tout, un impératif démocratique.

**Publication d'appui**

« Le travail social face aux enjeux sociopolitiques contemporains » (45 p.)  
Livret de Joffroy Hardy

Coll. Mobilisations sociales – CDGAI 2018

vendredi 21 février 2020

**Produire un diagnostic partagé du territoire. À la recherche de la cohésion sociale****Thématique proposée**

Ce livret est une invitation à oser la méthodologie du « diagnostic partagé du territoire », non seulement pour la pertinence de ses résultats mais aussi pour sa visée et ses principes démocratiques.

Après une clarification de la notion de « cohésion sociale », ce livret reprend les éléments centraux de cette méthodologie en apportant une attention particulière aux éléments favorisant l'implication de chaque type d'acteurs et la clarification de leurs divergences afin de négocier un projet commun pour le territoire concerné. Il invite le lecteur à adopter une posture d'écoute rigoureuse de chaque point de vue et à élaborer un cadre de travail en sept étapes, en présentant quelques outils et références théoriques pour entrer dans cette démarche.

**Publication d'appui**

« Produire un diagnostic partagé du territoire. À la recherche de la cohésion sociale » (38 p.)  
Livret de Gregor Stangherlin

Coll. Méthodologies – CDGAI 2018

**vendredi 20 mars 2019**

## La co-animation en médiation

### Thématique proposée

Dans toute situation d'intervention psycho-sociale (animation de groupe, conduite de réunion, formation, supervision, médiation, intervention organisationnelle, analyse institutionnelle...), nous pouvons nous interroger sur la pertinence d'une co-animation. Celle-ci peut apporter de la plus-value à l'intervention mais peut également amener des difficultés supplémentaires, voire des effets pervers. En outre, dans bien des contextes organisationnels, la question est vite résolue par les impératifs financiers. Pourtant, certains services présentent la co-intervention comme une caractéristique incontournable de leur dispositif. Dans ce livret l'auteur propose aux lecteurs d'envisager les avantages et les inconvénients de la co-animation et, à partir de là, essayer de déterminer à quelles conditions celle-ci peut se révéler intéressante.



### Publication d'appui

« La co-animation en médiation » (29 p.)  
Livret d'Yves Bodart

Coll. Méthodologies – CDGAI 2018

**vendredi 17 avril 2020**

## Comment je M'appelle ? Explorer, construire et partager son identité à partir de son prénom

### Thématique proposée

Le prénom est un outil d'animation : on peut s'en servir comme activateur d'une dynamique de groupe, comme support d'échange et de partage. C'est un outil de communication et de connaissance : des origines, de la culture et de l'identité. Issu d'une enquête menée auprès de plus de 450 personnes, ce livret part d'une double intention : donner des clés d'analyse du récit de vie par le prénom, et ouvrir à la possibilité d'utiliser le prénom comme support d'animation, de communication, de connaissance de soi ou d'apprentissage. Ce livret s'adresse aux acteur·rices de l'éducation permanente, enseignant·es, animateur·rices culturel·les, travailleur·euses sociaux·ales.



### Publication d'appui

« Comment je M'appelle ? Explorer, construire et partager son identité à partir de son prénom » (37 p.)

Livret de Dominique Costermans

Coll. Culture en mouvement – CDGAI 2018

vendredi 15 mai 2019

**Réflexions sur la pédagogie hip-hop en Belgique francophone****Thématique proposée**

Si la « pédagogie hip-hop », (« *hip-hop based education* »), un champ de recherches spécifique des études du hip-hop (« *hip-hop studies* », est peu connue en Europe, elle n'en reste pas moins mise en œuvre à travers une multitude de projets divers dans certains secteurs institutionnalisés. Ainsi, en Belgique francophone, le secteur jeunesse s'est très rapidement intéressé au potentiel pédagogique de la culture hip-hop et joua un rôle de premier plan dans son émergence et sa diffusion dans le pays. Ce livret pédagogique propose donc une réflexion générale sur la réception du hip-hop en centres de jeunes belges francophones à travers les acquis de la pédagogie hip-hop.

**Publication d'appui**

« Réflexions sur la pédagogie hip-hop en Belgique francophone » (44 p.)  
Livret d'Axel Gossiaux

Coll. Culture en mouvement – CDGAI 2018

vendredi 12 juin 2020

**Que dire de la vieillesse ? Des résidents font *Le Tour de la Question*****Thématique proposée**

À l'heure où l'espérance de vie ne cesse de croître et constitue un enjeu sociétal majeur, quelles représentations avons-nous des personnes âgées et quelles images ont-elles d'elles-mêmes ? Les discussions à visée philosophique peuvent-elles modifier les points de vue ? Des résidents de maisons de repos ont fait le *Tour de la Question* !

Ce livret est une invitation à repenser individuellement le « vieillir » et à ouvrir un débat collectif, voire institutionnel, sur la place que nous donnons à la parole des seniors et sur l'importance que nous lui accordons.

**Publication d'appui**

« Que dire de la vieillesse ? Des résidents font *Le Tour de la Question* » (47p.)  
Livret de Nathalie Legaye et Véronique Magermans

Coll. Culture en mouvement – CDGAI 2018

vendredi 19 juin 2020 **Co-évaluation et auberge espagnole**

En collaboration avec la  
Bibliothèque Chiroux  
de la Province de Liège



Avec le soutien de la  
Fédération Wallonie-Bruxelles



**Éditeur responsable :**

C.D.G.A.I. asbl, Parc Scientifique du Sart Tilman,  
Rue Bois St-Jean, n°9, 4102 Seraing, Belgique