LES JOURNEES EUROPEENNES DES METIERS D'ART

EN WALLONIE

1.2.3 AVRIL 2016



PROGRAMME

. MUSÉES
. CIRCUITS
. INITIATIONS
. EXPOSITIONS
. RENCONTRES
. CENTRES DE FORMATION
. ATELIERS PORTES OUVERTES
. DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE

ENTRÉE LIBRE

Province de Liège

Parcours en car Liège - Blegny
Les vendredi 1, samedi 2 et dimanche 3 avril

Au départ de la Maison des métiers d'art,
rue des Croisiers 7 à 4000 Liège
Accueil à 9h30 et retour à 16h
Accueil à 13h30 et retour à 18h

Programme
Maison des métiers d'art
visite commentée de l'exposition
« Des livres … et vous »
Blegny-Mine
visite libre des espaces « artisans d'art »
et du Puits-Marie
Retour à Liège

Nombre de places limité.
Inscription obligatoire au + 32 4 232 87 10
du lundi au vendredi de 12 à 18h,
le samedi de 11 à 17h
Gratuit

En 2013, la Province de Liège et son Office des Métiers d'Art ont été invités par l'Institut national des Métiers d'Art de France à participer aux Journées européennes des Métiers d'Art. Ces Journées sont une formidable occasion de mettre en valeur la spécificité des artisans d'art de notre région et, suite au succès remporté lors des éditions précédentes, la Province de Liège a décidé de participer à nouveau à cet événement de grande ampleur.

Le thème de cette édition 2016 « Métiers d'art, gestes de demain » invitera à découvrir la vitalité de nos artisans d'art à l'aune d'un contexte européen et d'un futur proche entre mutation et tradition.

Durant trois jours, des ateliers d'exception vous ouvrent leurs portes. Le Musée de la Vie wallonne et la Maison des métiers d'art à Liège, le site de Blegny-Mine, le Centre touristique de la Laine et de la Mode à Verviers et - nouveauté en 2016 - le musée de la ville de Spa accueillent des artisans passionnés, prêts à transmettre leur savoir et à tisser des liens avec le public.

Expositions, démonstrations, rencontres sont au rendez-vous !

Le Président de l'Office provincial des Métiers d'Art de Liège

Service Culture de la Province de Liège
Office Provincial des Métiers d'Art
Rue des Croisiers 15 à 4000 Liège
+ 32 4 232 86 96
claudine.moreau@provincedeliege.be
jean-marc.hakir@provincedeliege.be
www.opmaliege.be
www.provincedeliege.be
www.journeesdesmetiersdart.eu

PROVINCE DE LIÈGE

ATELIERS PORTES OUVERTES

. Des ateliers d'artisans d'art d'exception à visiter

ATELIERS DÉCORS ET COSTUMES DE L'OPÉRA ROYAL DE WALLONIE

Rue d'Othée 121
4430 Ans
+ 32 4 221 47 22
info@operaliege.be
www.operaliege.be



Comment crée-t-on les décors et costumes d'opéra ? Pour trouver la réponse, rejoignez-nous dans les magnifiques ateliers de l'Opéra de Liège, où sont conservés des milliers de costumes, des centaines d'accessoires, des dizaines de décors.
Une belle occasion de visiter l'ensemble du bâtiment et de rencontrer les artisans pour tout savoir sur ce qui se cache derrière la flamboyance de nos spectacles.
Bienvenue dans un monde de création, de savoir et de savoir-faire !

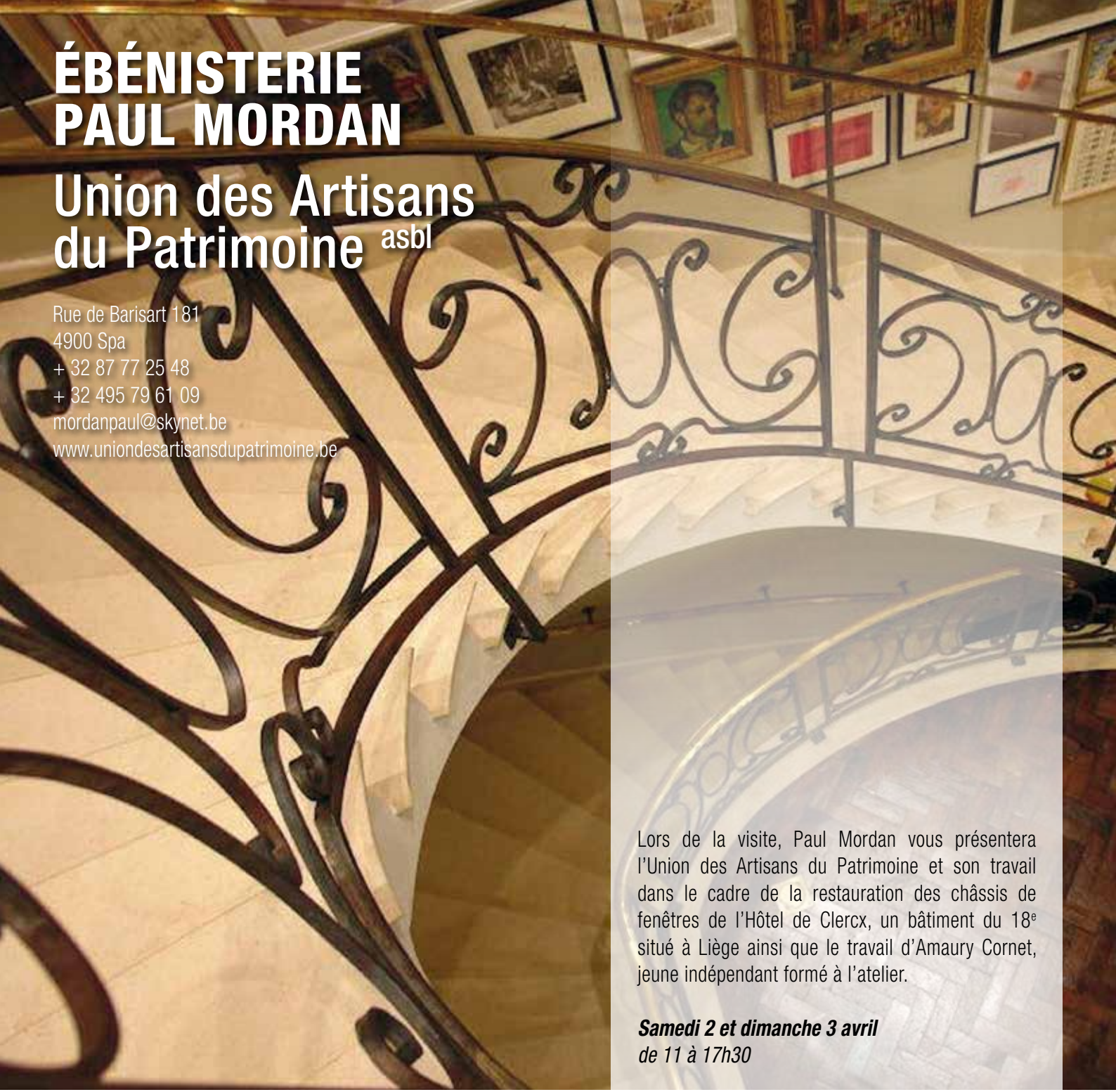
Vendredi 1er avril
2 séances à 11h et 2 séances à 14h
(durée de la visite 1h30)
Samedi 2 avril
2 séances à 11h et 2 séances à 14h
(durée de la visite 1h30)

Nombre de places limité
Inscription obligatoire au +32 4 221 47 22
avant le 31 mars

ÉBÉNISTERIE PAUL MORDAN

Union des Artisans du Patrimoine asbl

Rue de Barisart 181
4900 Spa
+ 32 87 77 25 48
+ 32 495 79 61 09
mordanpaul@skynet.be
www.uniondesartisansdupatrimoine.be



Lors de la visite, Paul Mordan vous présentera l'Union des Artisans du Patrimoine et son travail dans le cadre de la restauration des châssis de fenêtres de l'Hôtel de Clercx, un bâtiment du 18e situé à Liège ainsi que le travail d'Amaury Cornet, jeune indépendant formé à l'atelier.

Samedi 2 et dimanche 3 avril
de 11 à 17h30

PROVINCE DE LIÈGE

À BLEGNY-MINE

. Une centaine d'artisans d'art
. Des démonstrations
. Des centres de formation
. Des ateliers pour enfants
. Un théâtre de marionnettes en plein air
. Accès libre au Puits-Marie

Rue Lambert Marlet 23
4670 Blegny
www.blegnymine.be

LES ARTISANS D'ART

Affûtage de couteaux
Marc Leclerre

Architecture
Atelier d'architecture DBXR

Bois
A.Etienne sprl *{restauration}*
Goebels sprl *{restauration de menuiserie, parquets, lambris}*
Christian Jamoye *{sculpture sur bois de pleine masse}*
Eddy Meessen *{tournage}*
Luc Terwagne *{restauration de mobilier}*

Bois de Spa
Catherine Hance *{restauration}*

Bourrellerie-sellerie
Michel Broze

Cartonnage
Lionel Devries

Céramique
Marita Braet et Robert Pagura *{raku}*
Jocelyne Debruche *{raku}*
Isabelle Pirotte *{restauration}*

Cuir
Luc Terwagne

Dentelle aux fuseaux
Marie-José Pery Janssen

Ebénisterie
A.Etienne sprl

Ferronnerie
Forge&tradition *(ferronnerie d'art traditionnelle à la forge)*
Christophe, Jean-Marc et Julie Guyot

Gravure sur armes
Pierre Dôme

Lutherie
Valérie-Anne Lahaye *{lutherie guitare}*
Dácil Martín Paillet *{lutherie quatuor}*
Arnaud Murzeau *{Ecole Gauthier Louppe}*

Maréchalerie
Benoît Bolland
Richard Libert
Michel Poirier

Marionnettes traditionnelles liégeoises
Le théâtre à Denis

Métal
Benoît Bolland *{maréchal-ferrant}*
Christophe, Jean-Marc et Julie Guyot - Forge&Tradition
Laurent Labat *{restauration}*
Marc Leclerre *{affûtage de couteaux}*
Richard Libert *{maréchal-ferrant}*
Michel Poirier *{maréchal-ferrant}*

Mode
Frantaisies *{création de vêtements et d'accessoires de mode}*

Modélisme d'arsenal
AMArsenal

Origami
Jo De Leeuw

Ornementation
Ateliers Menchior *{restauration}*

Papier
Jo De Leeuw *{origami}*
La feuille de Pélain – Michel Fassin *{fabrication, reliure, dorure, restauration}*

Peinture
Catherine Hance *{restauration}*

Peinture en décors
Marianne De Wil *{restauration}*

Pierre
A.Etienne sprl *{taille, sculpture, restauration}*
Alexandre Callet *{taille, sculpture, restauration}*

Reliure, dorure
La feuille de Pélain - Michel Fassin

Restauration
La feuille de Pélain - Michel Fassin *{papier}*
Isabelle Pirotte *{céramique, verre}*
Luc Terwagne *{mobilier}*
Jean-Yves Vossius *{vitraux}*

Restauration
L'Union des Artisans du Patrimoine :
A.Etienne sprl *{ébénisterie-pierre}*
Ateliers Menchior *{sculpteurs, staffeurs, ornemanistes, statuaires, restaurateurs des ornements, staff et stucs}*
Alexandre Callet *{pierre-sculpture et taille}*
Marianne De Wil *{peinture en décors}*
Goebels sprl *{menuiserie, parquets, lambris}*
Catherine Hance *{peintures et Bois de Spa}*
Laurent Labat *{métal}*

Sculpture, staff, statuaire et stuc
Ateliers Menchior *{restauration}*

Tapissage et garnissage
Atelier du siège - Natacha Croes
Les garnisseurs réunis - Henri Collignon
Farida Gueham

Taxidermie
Jean-Pierre Gérard Simon

Vannerie
Francine Kalbusch

Verre
Jean-François Constant
Marie-Claire Machiels *{vitraux, Tiffany}*
Isabelle Pirotte *{restauration}*
Verribelglass asbl - Patrick Vantilborgh et Jane-Sylvie Van den Bosch *{verre soufflé et sculpté à chaud}*
Jean-Yves Vossius *{création et restauration de vitraux d'art, travail du verre à chaud}*

LES CENTRES DE FORMATION



. Atelier de dentelle aux fuseaux Pery-Janssen

. Atelier de vannerie d'osier Francine Kalbusch

. Centre d'Expression et de Créativité Les Croisiers Liège

. Ecole des arts et métiers
Enseignement communal de promotion sociale de la ville de Liège
Reliure-dorure

. Ecole internationale de lutherie Gauthier Louppe Marche-en-Famenne

. Ecole Léon Mignon
Enseignement communal de la ville de Liège
Gravure sur armes

. Institut de techniques artisanales
Enseignement communal de la ville de Liège
Chapeaux

. Institut de travaux publics
Enseignement communal de promotion sociale de la ville de Liège
Sculpture sur bois, tapisserie-garnissage et ébénisterie

. Service d'information sur les études et les professions

LES ATELIERS POUR ENFANTS

Les brins s'emmêlent
Réalisation d'un petit panier ou d'un nid en vannerie
Par Francine Kalbusch
Max 6 enfants de 6 à 12 ans
Durée : 2h
Horaire : 10h30 -13h - 15h30

Terres animées
Par Chantal Gille-Pissart
A partir de 12 ans
Durée : 2h
Horaire : 10h30 - 13h30 - 16h

Laissez parler les petits papiers
Transformation de vieux livres en objets décoratifs
Par Georgette Jacomin
Max 5 enfants de 6 à 12 ans
Durée : 1 h
Horaire : 11h - 12h30 - 14h - 15h30 - 17h

Le papier dans tous ses états
Réalisation d'un origami
Par Alix De Leeuw
Max 5 enfants de 8 à 12 ans
Durée : 1h
Horaire : 10h - 12h - 14h - 16h

S'amuser avec la laine feutrée
Réalisation de bijoux et de panneaux décoratifs en laine feutrée
Par Anne Pirnay et le Mouton magique
Max 6 enfants de 5 à 15 ans
Durée : 1h30
Horaire : 10h - 12h30 - 15h

Zanimos
Réalisation d'animaux en papier
Par Joëlle Beerts des Ateliers de Dame Jo
Max 6 enfants de 7 à 14 ans
Durée : 2h
Horaire : 10h30 - 13h30 - 16h

Ainsi font, font, font …
Réalisation d'une marionnette
Par l'asbl Folklore et promotion culturelle
Max 6 enfants de 6 à 12 ans
Durée : 2h
10h30 - 13h - 15h30

Inscription obligatoire jusqu'au 31 mars au + 32 4 232 87 10 du lundi au vendredi de 12 à 18h, le samedi de 11 à 17h
Les 1, 2 et 3 avril : sur place
Gratuit

LE THÉÂTRE À DENIS



Théâtre de marionnettes traditionnelles liégeoises en plein air

à 11h30 - 12h30 - 14h30 - 16h30

PROVINCE DE LIÈGE

EXPOSITIONS MUSÉES

. Centre de la Laine et de la Mode
. Maison des métiers d'art
. Musée de la Vie wallonne
. Musées de la Ville d'Eaux

VERVIERS

CENTRE TOURISTIQUE DE LA LAINE ET DE LA MODE

Rue de la Chapelle 30
4800 Verviers
+ 32 87 30 79 20
info@aqualaine.be
www.aqualaine.be

Les samedi 2 et dimanche 3
Visite libre avec audio-guide du parcours permanent dédié aux différentes étapes du travail de la laine et à l'histoire du costume
de 10 à 17h

Les samedi 2 et dimanche 3
Ateliers d'expression textile : feutrage numo
(feutrage sur soie et autres supports tissés)
Inscriptions obligatoires au + 32 87 30 79 20
Dès 8 ans
Durée : 1h
Horaire : 13h - 14h - 15h - 16h

LIÈGE

MAISON DES MÉTIERS D'ART

Rue des Croisiers 7
4000 Liège
+ 32 4 232 87 10
+ 32 4 232 86 73
opma@provincedeliege.be
www.opmaliege.be



Exposition « Des livres … et vous »
Du 26 février au 16 avril
Du lundi au vendredi de 12 à 18h
le samedi de 11 à 17h
Fermé le lundi 28 mars

Variations autour du livre : livres d'artistes, livres textiles, livres animés, reliures, carnets de voyage…
Adeline Beaudry, Colette Decuyper, Claudine Evrard, Annie Gaukema, Denis Grégoire, Serge Hamels, Marianne Henry, Amalia de Lorenzi, Laurence Meyer, Henriette Michaux, Marie Pichault, Francesca Scarito, Colette Schenk, Dani Tambour, Marie Van Roey et Denis Verkeyn

Les 1er, 2 et 3 avril
visite guidée de l'exposition toutes les heures de 9h30 à 11h30 et de 13h30 à 18h30

LIÈGE MUSÉE DE LA VIE WALLONNE

Cour des Mineurs
4000 Liège
+ 32 4 237 90 60
www.viewallonne.be



JOUET STAR

EXPO-LIEGE
18.11.2015 - 31.12.2016

Exposition
Entrez dans l'univers fantastique des jouets où tout est possible.
Poupées, véhicules, figurines, robots, miniatures… des centaines de jouets se mettent en action dans d'incroyables, voire d'improbables, mises en scène pour votre plus grand plaisir !
La scénographie de l'exposition JOUET STAR vous immerge avec émotion et nostalgie au cœur de ce monde enchanté. Vous y retrouverez immanquablement les jouets de votre enfance. Adorés, oubliés, retrouvés, certains jouets traversent les âges de la vie à nos côtés. Mais derrière l'apparente innocence du jeu, les jouets sont-ils porteurs de croyances, de valeurs ou de stéréotypes ?
Et vous, oserez-vous passer de l'autre côté du miroir ?

Les 2 et 3 avril
Accès libre de 9h30 à 18h00

SPA

MUSÉES DE LA VILLE D'EAUX

Avenue Reine Astrid 77b
4900 Spa
+ 32 87 77 44 86
info@spavillaroyale.be
www.spavillaroyale.be



Le Bois de Spa est apparu à Spa, dans la première moitié du 17e siècle avec l'arrivée des curistes qui doivent arpenter les chemins caillouteux menant aux nombreuses sources. Ils encouragent ainsi les artisans spadois dans la fabrication de cannes. Cette technique consiste à fabriquer des objets, utilitaires ou décoratifs, de formes variées, en bois naturel ou « gris » (obtenu par trempage dans l'eau ferrugineuse), incrusté, tourné, peint et verni selon les époques. Très en vogue aux 17e et 18e siècles, son développement a suivi celui du bourg de Spa. Le déclin amorcé au 19e siècle, s'est poursuivi jusqu'à nos jours où quelques artisans tabletiers, tourneurs, peintres et vernisseurs perpétuent ce métier d'art. Aux 16e et 17e siècles, les œuvres produites s'appelaient des Jolités.
L'exposition permanente retrace l'ensemble de l'évolution de cet artisanat d'art et est illustrée par 300 objets du 17e siècle à nos jours.

Le dimanche 3 avril
visite guidée du musée (section Bois de Spa)
à 14h30 et 16h00

PROVINCE DU BRABANT WALLON

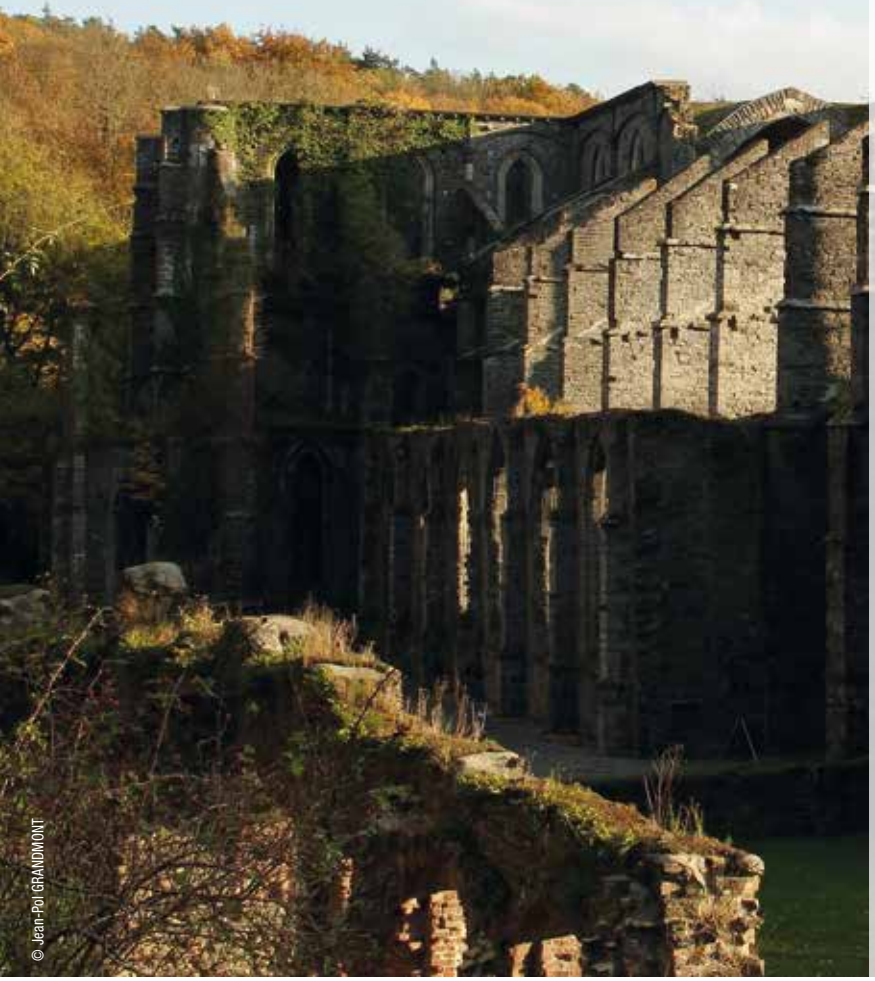
. Portes ouvertes
dans les ateliers des
artisans d'art
+ 32 10 68 66 42
www.oma-bw.be

. Exposition

VILLERS-LA-VILLE

BINÔMES/ TRINÔMES

Abbaye de Villers-la-Ville
Salle romane
rue de l'Abbaye 55
1495 Villers-la-Ville



© Jean-Pol GRANDMONT

C'est dans une salle de l'Abbaye de Villers-la-Ville (www.villers.be), une abbaye cistercienne remarquablement préservée, classée comme un des plus beaux sites de Wallonie, que prennent place une vingtaine d'œuvres créées spécifiquement pour l'occasion. Elles représentent le travail conjoint, interdisciplinaire des membres de l'Office des Métiers d'Art du Brabant wallon. Si « le savoir-faire est le secret de l'artisan, la cristallisation de toutes ses compétences » (Luc Templier), que dire quand le travail s'effectue dans deux champs de compétence et à quatre mains… pour le ravissement des spectateurs spécialistes ou néophytes ? C'est un céramiste qui s'est associé à un tourneur sur bois ou à un mosaïste, c'est un ferronnier qui se conjugue avec un mosaïste ou un créateur textile, un restaurateur d'horloge qui combine sa dextérité avec un restaurateur de meuble …

Les participants : **Lydie Werres et Claude Peeters**, céramiste et ferronnier - **Olivier Depotbecker et Didier Denayer,** restaurateurs - **Martine Vanhoutte et Jean-Christophe Duperron**, céramiste et mosaïque - **Gaston Gerard et Diana Bercovitz**, tourneur sur bois et céramiste - **Norbert Werres et Jan Hofman**, céramiste et tourneur sur bois - **Mary Plasman et Claude Peeters**, textile et ferronnier - **Emmanuelle Janssens et Claude Peeters**, mosaïste - **Carine Wathar et Carole Younger**, céramiste et Maître verrier - **Brigitte Evers et Olivier Depotbecker**, restaurateurs - **Jan Hofman et Lydie Werres**, tourneur sur bois et céramiste

Les 2 et 3 avril
de 10 à 17h
Entrée libre
+ 32 10 68 66 42
www.oma-bw.be

PROVINCE DU HAINAUT

. Exposition

STRÉPY-THIEU

LE HAINAUT, TERRE D'ARTISANAT ET DE CULTURE

Ascenseur funiculaire de Strépy-Thieu
Salle des contrepoids
Rue Raymond Cordier 50
7070 Le Roeulx



© Jean-Pol GRANDMONT

Dans un écrin hors du commun, partez à la rencontre de ces artisans, ces créateurs de bijoux, de luminaires, de textile, de dentelle aux fuseaux, de joaillerie, de couteaux, de graveurs, de tourneur sur bois, de céramistes, de décorateurs, de ferronniers, de restaurateurs de beaux-livres, de sculpteurs, …
La Province de Hainaut regorge de talents, et le fait savoir !
Près d'une trentaine d'artisans d'art offriront leur savoir-faire au regard du public.

Le 1er avril
de 19 à 22h
Les 2 et 3 avril
de 10 à 18h
Entrée libre

Organisation : Office Provincial des Métiers d'Art du Hainaut
rue des Clercs ,50 à 7000 Mons
+ 32 65 36 04 64
op.mah@hainaut.be
avec le soutien de la Région wallonne, de KERAMIS //Centre de la Céramique, le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, et le musée Ianchelevici, de Prom'Art et du Plaza Art.

PROVINCE DE NAMUR

. Exposition
. Démonstrations
. Ateliers 3D céramique
. Animation d'atelier terre

NAMUR

ESPACE DES BATELIERS

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS CHAPELLE DES BATELIERS

Rue Joseph Saintraint 3
5000 Namur

« L'Art du geste » : gestes d'hier
Exposition et démonstration de savoir-faire
Le musée des Arts décoratifs (Espace des Bateliers) présente, en parallèle, des pièces des collections du musée et des pièces restaurées ou en cours de restauration, proposées par des restaurateurs d'art. Des restaurateurs seront présents, feront des démonstrations et répondront aux questions des visiteurs.

du 1er au 3 avril
de 10h30 à 17h
Entrée libre
+ 32 81 77 67 34
culture.metierart@province.namur.be
www.metierart.province.namur.be

« L'Art du geste » : gestes d'aujourd'hui
Exposition et démonstration de savoir-faire
Un second espace d'exposition accueillera la création actuelle et contemporaine dans la chapelle restaurée des Bateliers et ses annexes en proposant des créations d'artisans d'art toutes disciplines confondues.
L'objet de cette partie de l'exposition est de proposer au public un éventail de ce qu'est la création artisanale de nos jours, la manière dont elle s'adapte pour continuer à se faire une place aujourd'hui et comment celle-ci appréhende l'avenir en se positionnant au cœur de son époque.

du 1er au 3 avril
de 10h30 à 17h
du 5 au 17 avril
du mardi au dimanche de 10 à 12h et de 13 à 17h

Espace démonstrations
Des créateurs seront présents sur des stands, feront des démonstrations, proposeront à la vente des créations artisanales et répondront aux questions des visiteurs.
du 1er au 3 avril
de 10h30 à 17h

Entrée libre
+ 32 81 77 67 34
culture.metierart@province.namur.be
www.metierart.province.namur.be

© Thierry Oger / Ville de Namur

ANDENNE

CENTRE CULTUREL

Rue Malevé 5
5300 Andenne

« L'Art du geste » : gestes de demain
La 3D céramique. Atelier de création assistée par ordinateur et réalisation d'une pièce 3D imprimée en terre. Ces ateliers sont ouverts aux professionnels du secteur.
Conférence et démonstrations accessibles à tous, amateurs et professionnels.

Le 2 avril
atelier pour les professionnels de 10 à 16h30
Accès payant

Le 3 avril
conférence et démonstrations suivies d'un drink de 10 à 13h.
Ouvert à tous
Accès gratuit

Inscription : Atelier 3D, centre culturel d'Andenne
+ 32 85 84 36 40
info@centreculturelandenne.be

+ 32 81 77 67 34
culture.metierart@province.namur.be
www.metierart.province.namur.be

ANDENNE

MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE

Rue Charles Lapierre 29
5300 Andenne

« L'Art du geste » : gestes d'aujourd'hui
Exposition de photographies et diffusion de vidéos sur le travail de la terre en contrepoint de l'animation d'un atelier terre (travail à la plaque)

Atelier terre
Le 3 avril
de 14 à 17h
Gratuit
Inscription obligatoire au + 32 81 77 67 34
culture.metierart@province.namur.be

Exposition de photographies
Du 1er avril au 18 mai
Le 1er avril de 12 à 18h
Les 2 et 3 avril de 14 à 17h
Du 6 avril au 18 mai : du mercredi au vendredi de 12 à 18h ; les weekends et jours fériés de 14 à 17h
Gratuit le 3 avril
Les 1er et 2 avril gratuit sur présentation du bon d'accès
Payant à partir du 4 avril

+ 32 81 77 67 34
culture.metierart@province.namur.be
www.metierart.province.namur.be

POUR PROLONGER VOTRE DÉCOUVERTE DES MÉTIERS D'ART…

SAINT-HUBERT

LE PETIT LABORATOIRE DE L'ARTISANAT

Palais abbatial
Saint-Hubert



Beaucoup trop d'esprits associent les métiers d'art à des savoir-faire passéistes voire à de simples loisirs. Au fil des créations de 15 artisans wallons professionnels, « Le petit laboratoire de l'artisanat » entend casser ces images réductrices. Mécanique de la création, anatomie de l'objet, analyse du détail, géométrie des formes, processus créatif…, l'artisanat apparaît dans l'exposition sous de multiples facettes pour revendiquer la place qui lui revient. On s'y intéresse ici à travers le prisme de la science, fil rouge développé par le commissaire et scénographe Benjamin Stoz.

Du 09 avril au 08 mai
Du mardi au dimanche de 13 à 17h
Entrée gratuite
Province de Luxembourg - Office des métiers d'art
+ 32 61 25 01 70
sdac@province.luxembourg.be

© D. Thomas

LIÈGE

AMArsenal, LE MODÉLISME NAVAL

Maison des métiers d'art
Rue des Croisiers 7
4000 Liège



AMArsenal fut fondée en 1986 par Jean-Claude Lemineur, Arthur Molle, Maurice Lava et André Gester. En 2003, elle devient l'asbl « Archéologie et Modélisme d'Arsenal » et est présidée par Henri Defresne. Le but est la construction de modèles de navires rigoureusement identiques à ceux réalisés dans les arsenaux pour l'éducation des officiers et la formation des architectes navals.
Deux grands principes régissent ce travail : la connaissance de la marine à voile postmédiévale qui repose sur un fond documentaire historique et archéologique ainsi que le développement et la concrétisation de cette connaissance qui doit passer par l'étude et la construction de modèles de navires, de portions de navires ou encore de pièces didactiques se rapportant à cette grande marine à voile dite classique dont le règne s'étend de la fin du XVI^{e} siècle à la 1ère moitié du XIX^{e} siècle.

Du 26 mai au 2 juillet
Du lundi au vendredi de 12 à 18h
Le samedi de 11 à 17h
Entrée libre
+ 32 7 232 86 73
www.opmaliege.be
opma@provincedeliege.be



Editeur responsable : Province de Liège, place St-Lambert 18a à 4000 Liège | graphisme

infos
+ 32.4 232 86 96
claudine.moreau@provincedeliege.be
jean-marc.hakir@provincedeliege.be
www.opmaliege.be

Province de Liège
Culture

O.P.M.A.