

POCHOIR SUR VERRE

204h

Objectif principal

L'objectif de cette formation est de se familiariser avec la technique de la peinture sur verre avec pochoirs. Les pochoirs (10 par personne), sont dessinés sur papier puis numérisés et vectorisés grâce au programme Illustrator afin d'être découpés par une imprimante laser (CRE@LAB, Province de liège, formateur : Julien Lorguet).

Un objet de verre, de vitrail, un luminaire ou une sculpture, est réalisé en assemblant les différents morceaux de verre peints et passés au four.

Les pochoirs sont, entièrement ou en partie, « typographiques » (motifs constitués d'une ou plusieurs lettres) et de graphismes décoratifs. L'ensemble des pochoirs peut être constituée de mots, de phrases, ou est simplement un jeu abstrait de signes basé sur le graphisme de la lettre.

Techniques utilisées

Découpe du verre, rodage des pièces, sertissage au cuivre, collage aux UV, étamage, soudure à l'étain, peinture sur verre, grisaille, émaux, cuisson au four.

Encadrement

Jean-François CONSTANT, maître verrier

Julien LORGUET, informaticien, découpe laser, vectorisation

Amalia DE LORENZI, artiste plasticienne, graveur.

Participants

14

Prix

250€

Dates, horaire et lieu

Du 16 janvier au 18 décembre 2019

Le mercredi de 9h à 12h et de 13h à 16h

Au CEC

Calendrier

Janvier	16. 23. 30.	Juin	5. 12. 19. 26.
Février	6. 13. 20. 27.	Septembre	4. 11. 18. 25.
Mars	13. 20. 27.	Octobre	2. 9. 16. 23.
Avril	3.	Novembre	6. 13. 20. 27.
Mai	8. 15. 22. 29.	Décembre	4. 11. 18.

