

Atelier Objets Poétiques, Lisette Lombe.  
(Inspiré d'une oeuvre de l'artiste congolais Mode Muntu)

De l'autre côté de la vitre  
Ce n'est pas le temps qui fait  
C'est le porteur qui porte  
Il appelle l'eau  
L'eau de pluie  
L'eau de la miséricorde  
Il appelle l'eau  
Et son chant dans la nuit  
Il appelle l'eau  
Qui désaltère, qui aboutit  
Il appelle l'eau  
Et attend la pluie

De l'autre côté de l'hiver  
Ce n'est pas le bruit qui ramène  
C'est le porteur qui part  
Dans la tempête  
Dans le champ du hasard  
Il est seul en chemin  
Celui qui fait l'histoire

De l'autre côté du monde  
Il n'y a que des bruits de pas  
Que des bris de vitre  
C'est le royaume des ombres  
Des pas pressés, des va-vite

Les clés portent, oui  
Loin  
De l'autre côté d'une porte  
Quand elle croise un chemin  
De l'autre côté du monde  
Ce qui naît est loin

De l'autre côté de la vitre  
Je l'entends chanter  
Ô mon Dieu comme j'hésite  
Je voudrais l'inviter

Ce n'est pas le porteur qui porte  
C'est l'eau de pluie qui passe  
Ce que la mère dans son sillage apporte  
L'eau de pluie pressée dans la callebasse  
Ce ne sont pas les mots qui font  
C'est le pas  
Et de l'autre côté de la vitre  
Je te regarde.

*En regardant "L'entraide" de Mode Muntu ...*

Questionnement.

Je m'interroge.

J'observe pour trouver une solution, une explication.

Détresse.

De l'autre côté de la vitre, tout semble plus facile.

De l'autre côté de la vitre, tout semble plus paisible.

De l'autre côté de la vitre, tout semble plus vivant.

Appel.

Dans ce dédale sinueux,

ces rameaux aux courbes complexes,

Comme des veines "Rouge sang" dans un océan bleu,

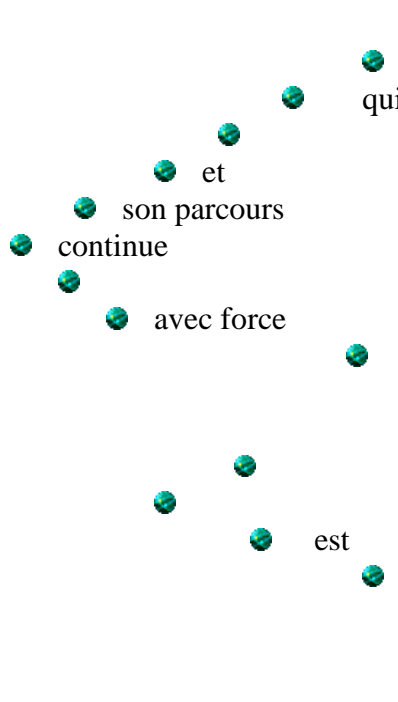
parmi ces nombreuses connections,

je cherche

la mienne.

V.B.

*Quelques graines qui roulent ...*



C'est une graine  
qui est ma source  
qui est mon souffle  
de vie

et  
son parcours  
continue

avec force

contre vents et marées

même dans l'adversité

me montre  
si je l'écoute  
que  
tout

est

possible  
et que  
c'est à moi  
de choisir

V.B.

