



Programme des cours de la formation :

« Ateliers d'Art dramatique »

L'ensemble des notions pédagogiques développées dans les Ateliers d'art dramatique sera abordé en deux cycles successifs.

1^{er} cycle : PREMIERS PAS DU COMEDIEN (144 périodes)

- Travail à la table, indispensable à la mise en jeu d'une œuvre dramatique
- Première construction créative, approche des personnes, etc ...
- Mise en condition de jeu
- Confrontation à la réalité théâtrale en public.

2^e cycle : DECOUVERTE THEATRALE DANS TOUTE SA DIMENSION (144 périodes)

- Travail à la table (niveau II)
- Construction approfondie des personnages
- Analyse du parcours des personnages
- Travail sur les humeurs, sur l'émotion, sur l'imaginaire créatif du comédien
- Confrontation à la réalité théâtrale en public