



« Passages, croiser les imaginaires » est un vaste projet, initié par mon collègue Paul-Emile MOTTARD, qui se propose de fédérer durant la saison 2009-2010 l'ensemble des acteurs culturels, sociaux, académiques, économiques, scientifiques et touristiques de la Province de Liège autour de projets mobilisateurs.

Traité sous des approches multiples, ce concept, riche et ouvert, inclut des notions telles que la transmission du savoir, des valeurs, des expériences et des connaissances. Il évoque l'identité, l'interculturel, l'intergénérationnel, mais aussi le changement.

C'est dans ce cadre que la Direction générale de l'Enseignement de la Province de Liège a souhaité stimuler la réalisation d'un dossier pédagogique original sur le thème des « Passages ».

Car, au fond, c'est presque une évidence de le noter, apprendre, n'est-ce pas passer d'un état à un autre par l'acquisition de la maîtrise de nouvelles compétences et connaissances ?

Des professeurs de l'Enseignement de la Province de Liège, de la Communauté française et de l'Enseignement libre liégeois, ont travaillé dans cette perspective à la conception de leçons pour les cours du deuxième degré de l'enseignement secondaire qui, symboliquement, est lui-même un passage vers le degré de détermination.

Les différentes séquences, élaborées en toute autonomie, sont réunies dans ce dossier pédagogique dont la réalisation graphique fut confiée au Service Promotion-Information-Communication de la Direction générale de l'Enseignement de la Province de Liège et l'impression à l'atelier d'imprimerie de l'Athénée Provincial Guy Lang de Flémalle.

La table des matières en témoigne, la notion de « passages » ouvre des perspectives larges et variées dans tous les domaines, de la géographie à la littérature, en passant par l'économie, l'histoire, les cours philosophiques et les sciences. Qu'il s'agisse du franchissement de la frontière des Etats-Unis par des Mexicains guidés par l'espoir d'une vie meilleure, de la transmission de la mémoire, de la prise de conscience de l'acte de consommation, de l'invention de l'écriture, du glissement des polythéismes aux monothéismes, de la monarchie et des Lumières, des rites de passage structurant les communautés humaines, ou encore l'évolution des espèces.

Porteuse des valeurs de tolérance, de solidarité et de modernité, cette invitation au dialogue entre savoirs et expériences multiples, apparaît plus que jamais comme une piste à suivre, ou plutôt à tracer, une incitation au changement, au moment où notre société doit se métamorphoser pour aller de l'avant.

Bonne lecture, heureux passages

André GILLES
Député provincial-Président
en charge de l'Enseignement

